**1. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены. Укажите номер предложения соответствующего описанной ошибке:**

1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом.

2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым.

3) ошибка в употреблении имени числительного.

1) По словам И.Н. Крамского, несмотря на то что у многих пейзажистов изображены на картинах деревья, вода и даже воздух, душа есть только в картине «Грачах» А.К. Саврасова.

2) Впоследствии он даже себе не мог объяснить, что заставило его броситься наперерез лошадей.

3) Все, кто бывал в Москве на Воробьёвых горах, видел с высоты белые стены и башни Новодевичьего монастыря, украшенные красным кирпичом.

4) Благодаря труда лингвистов мы узнали имена живших тысячелетия назад реальных людей: художников и скульпторов, императоров и жрецов.

5) Трое подростков, среди которых были двое девушек, о чём-то шумно спорили на крыльце "Дома торговли".

6) А.С. Пушкин писал, что "Я горе с ним делю, он радости со мною".

7) Благодаря хозяйку за радушный приём, мы стали с ней прощаться.