



Краеведение как одно из основных направлений патриотического воспитания в формах внеурочной деятельности

**Лектор: Егорова Татьяна Юрьевна,
кандидат искусствоведения,
доцент кафедры управления образованием ФГБОУ ВО «АлтГПУ»**



Краеведение в системе гражданско-патриотического воспитания

формирование системных, глубоких знаний детей о своей малой родине

развитие познавательного интереса к прошлому, настоящему родного края, его природе, уникальным местам, выдающимся людям

расширение кругозора детей

активизация познавательных процессов деятельности

приобщение учеников к творческой деятельности

развитие практических и интеллектуальных умений

Содействие выбору профессионального пути

Специфические особенности краеведения

- приоритет воспитательных задач;
- возможности реализации принципов адаптивной педагогики;
- интегративный характер содержания;
- применение общеучебных навыков познания и способов деятельности для формирования целостного взгляда на регион;
- самые широкие возможности использования образовательных и воспитательных ресурсов социокультурного пространства микросреды, субрегиона;
- реализация личностного, деятельностного, исследовательского подходов в процессе деятельности;
- внешняя привлекательность деятельности для учащихся, вызывающая непосредственный интерес, формирующий познавательную мотивацию учащихся;
- практически неограниченный спектр возможностей использования и сочетания всех форм образовательной деятельности

Задачи внеурочной деятельности по изучению краеведения

- формирование и развитие представлений учащихся о природе, быте, культуре и искусстве родного края, о прошлом и настоящем родного города, региона;
- расширение кругозора обучающихся, активизация их познавательной самостоятельности;
- формирование у школьников патриотических чувств, нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве.

Принципы использования краеведческого материала

- **соответствия краеведческого материала общим методологическим задачам учебного предмета, ООП и программе воспитания;**
- **научной достоверности;**
- **учета исторически сложившихся условий развития края, его специфики;**
- **систематичности и планомерности в использовании;**
- **наглядности;**
- **применения разнообразных приемов и методов использования местного материала в образовательной практике;**
- **непосредственного участия школьников под руководством учителя в сборе и изучении краеведческого материала**

Направления краеведческой работы

- историческое краеведение (военно-историческое, историко-культурное, историко-архивное, археологическое и др.);
- естественнонаучное краеведение (географическое, экологическое, биологическое, геологическое и др.);
- этнокультурное и социолого-демографическое краеведение (фольклорное, художественное, литературное и др.);
- туристско-краеведческая деятельность (краеведческие исследования во время туристических походов);
- спортивный туризм;
- оздоровительный туризм (совершение некатегорийных походов по родному краю в сочетании с проведением краеведческих наблюдений);
- музейное краеведение (изучение родного края на базе школьного краеведческого музея);
- экскурсионное краеведение (изучение родного края во время подготовки и проведения самостоятельных, или участия в плановых экскурсиях);
- семейное краеведение

Самые развитые формы краеведения в формате внеурочной деятельности

- **литературное краеведение**
- **изобразительное краеведение**
- **географическое краеведение**
- **семейное краеведение**

формы ведения криведческой внеурочной деятельности

массовая

групповая

индивидуальная

Этапы организации краеведческой работы

- изучение местного материала на уроках, которое исходит из требований краеведческой тематики программ;
- изучение краеведческой литературы, в которой рассматривается история края, география и т.д.;
- изучение архивных документов, памятников истории культуры или природы;
- проведение школьных экскурсий, экспедиций и др.;
- обработка, систематизация и оформление материалов;
- использование краеведческих материалов в образовательном процессе

массовые формы краеведческой деятельности

**экскурсии, экспедиции, вечера,
олимпиады, викторины, конференции,
создание школьных уголков родного
края (природы, истории), музеев,
встречи с участниками и свидетелями
исторических событий,
замечательными людьми,
краеведческие игры, внеклассное
чтение и др.**

обучающиеся всей параллели образовательной организации или даже нескольких

групповые формы краеведческой деятельности

- **творческое объединение любителей краеведения, издание стенгазет, проектная деятельность**

группы по интересам, разновозрастные, объединения с участием родителей

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

изучение литературы, работа с документальными материалами архива, вещественными памятниками, музейными фондами, подготовка рефератов, докладов, запись воспоминаний, описание памятников истории и культуры, выполнение познавательных заданий, изготовление наглядных пособий и др.

**Экскурсия – одна из
основных форм
проведения
внеурочных занятий
краеведческой
тематики**

**Экскурсии к историческим
памятникам и памятным местам,
природным объектам, а также
историко-производственные
экскурсии и музейные экскурсии**

Особенности музейных внеурочных занятий

- **организовано как совместный поиск, как открытие истины здесь и сейчас, как постижение духовно-нравственных законов бытия в их чувственно актуализированной форме**
- **интересное и содержательное изучение истории родного края, жизни выдающихся земляков**
- **формат виртуальных музейных занятий**
- **экскурсии с помощью интерактивных технологий**

Краеведческая деятельность – перспективное направление гражданского воспитания

Внеурочная деятельность по краеведению способствует формированию духовно-нравственной культуры школьников, решению задач социальной адаптации, формированию у них готовности жить и трудиться в родном крае, участвовать в развитии, социально-экономическом и культурном обновлении. Работа по формированию краеведческих знаний школьников с использованием активных форм внеурочной деятельности имеет огромное значение в становлении личности, сочетающей в себе духовное богатство, нравственную чистоту и высокий интеллектуальный потенциал.