

Программа «Теория и методика начального образования в условиях реализации ФГОС НОО»

Модуль 2. Цели, содержание и современные технологии реализации ФГОС НОО в филологическом образовании младших школьников

Раздел 2.1 Теория и методика языкового образования младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО

Компетенция: способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) на основе специальных научных знаний.

Задание 1. Проанализируйте параграфы в учебниках русского языка («Школа России»), посвященные введению понятий «корень», «окончание», «суффикс» по следующему плану:

- 1) способ предъявления дидактического материала при введении понятия;
- 2) приемы, с помощью которых «открывались» особенности каждой морфемы, ее существенные признаки (любая морфема как единица знаковой системы имеет формальный и семантический признаки);
- 3) построение определения понятия, его вид, корректность и целесообразность.

Задание 2. Сравните несколько способов предъявления дидактического материала при введении понятия «окончание». Какие из них Вы предпочли бы использовать в своей работе? Почему? Какие из вариантов считаете наименее удачными? Почему? Используя один из удачных, на Ваш взгляд, вариантов, завершите работу, доведя ее до определения окончания.

1) Выпишите изменения одного и того же слова, рамочкой выделите изменяемую часть: *Лиса - красивый зверь. У лисы пушистый хвост. За лисой трудно охотиться.*

2) Спишите, если надо, исправляя предложения.

Лиса - красивый зверь. У лиса пушистый хвост. За лиса трудно охотиться.

- Почему вы не стали списывать так, как было на доске? Вы меняли целые слова или их части?

3) Фрагмент урока.

Деятельность учителя

Деятельность учащихся

<p>Что это за предмет?</p> <p>Как назвать все эти предметы, стоящие в классе? (Формы слов записываются на доске, окончания прописываются с сильным нажимом. Рамочкой они будут выделены позже).</p> <p>А за чем сидит каждый из вас?</p> <p>К чему я сейчас подошла?</p> <p>Где я остановилась?</p> <p>Посмотрите на получившуюся запись: <i>парта</i> <i>парты</i> <i>за партиой</i> к <i>парте</i> <i>у парты</i></p> <p>- Что вам пришлось сделать со словом <i>парта</i>, отвечая на мои вопросы?</p> <p>Почему нельзя было не изменять слово?</p> <p>Попробуйте ответить на мои вопросы, не изменяя слово <i>парта</i>.</p> <p>Менялось все слово или только его часть?</p>	<p>Это парта.</p> <p>Парты.</p> <p>За партиой.</p> <p>К парте.</p> <p>У парты. Около парты.</p> <p>Мы изменяли слово.</p> <p>Потому что не получилось бы ответа.</p> <p>Потому что так не говорят.</p> <p>Если не изменить слово, получится не по-русски.</p> <p>Сажу за парта.</p> <p>Подошла к парта.</p> <p>Стоит у парта.</p> <p>Смешно. Так не говорят.</p> <p>Нет. Все слово не менялось. Изменялась только часть в конце слова.</p>
---	--

Задание 3. Подчеркните все орфограммы в предложениях.

Дядя Степа в этот раз утопающего спас. Мороз причудливо разрисовал окно.

Докажите, что основными условиями успешного формирования орфографической зоркости являются: 1) знание детьми признаков основных орфограмм; 2) развитое умение слышать звучащее слово; 3) систематическая целенаправленная тренировка в нахождении орфограмм, т.е. в постановке орфографических задач.

Задание 4. Выделите из приведенных ниже заданий те, которые способствуют развитию орфографической зоркости учащихся. Какие из них совершенствуют умение обнаруживать орфограммы по их общим опознавательным признакам, какие – тренируют в определении типа орфограммы? Выполните последнее из приведенных упражнений.

1) Объясни написание выделенных букв. *(В тексте выделены буквы-орфограммы одного типа на изучаемое в данный момент правило.)*

2) Объясни написание выделенных букв. *(В тексте выделены изученные буквы-орфограммы разных типов.)*

3) Какие правила нужно знать, чтобы правильно написать этот текст?

4) Найди слова с двумя безударными гласными в корне. Подбери к ним проверочные слова. *(Дан текст.)*

5) Какие орфограммы подчеркнуты? Выпиши группами слова с орфограммами (сколько разных орфограмм, столько и групп). Орфограммы обозначь. *(В тексте подчеркнуты орфограммы 6 разных типов.)*

6) Спиши имена существительные в два столбика: с мягким знаком и без мягкого знака. *(Даны существительные с шипящими на конце: об-руч_, дич_ и т.п.)*

7) Спиши, вставляя пропущенные буквы. *(Дан текст, в словах которого пропущены буквы-орфограммы одного типа на изучаемое в данный момент правило.)*

8) Спиши, вставляя пропущенные буквы. *(В тексте пропущены буквы-орфограммы разных типов, в т.ч. смешиваемые.)*

9) Подбери четыре слова на то же правило.

10) Подчеркни проверяемые безударные гласные в корне слов. *(Дан текст.)*

11) Прочитай слова. Найди и подчеркни простым карандашом знакомые орфограммы. *(Даны слова с разными типами орфограмм, в т.ч. неизученными.)*

12) Спиши текст. Какие опасные места в нем видишь? Есть ли среди них такие, для которых ты знаешь правила?

13) Самодиктант. Напиши по три слова с такими орфограммами... *(перечисляются орфограммы).* Орфограммы подчеркни.

14) Спиши предложение, оставляя «окошки» на месте главных

опасностей письма, другие подчеркивай. Посчитай, каких орфограмм больше (*Под бугром в глубоком овраге бормотала речушка Вертушинка.*)

Задание 5. Систематизируйте материал по теме «Типы речи и работа над ними в начальных классах». Представьте его в виде *тезисов*, отражающих вопросы содержания и организации обучения младших школьников построению различных типов речи.

Примерный план систематизации:

1. Как учитывать специфику типов речи до знакомства с ними детей?
2. Какие приемы использовать в процессе формирования общих представлений о разных типах речи?
3. Какие типы упражнений использовать для формирования умения создавать тексты разных типов речи?

Задание 6. Какие требования предъявляются к тексту для изложения? Чем они обусловлены? Подберите 3 текста для изложения с творческим заданием (соответственно для 2-4 классов), обоснуйте свой выбор текстов. В чем заключается подготовка детей к написанию изложений? На основе анализа учебников по русскому языку установите распространенные упражнения подготовительного характера.

Раздел 2.2 Теория и методика литературного образования младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО

Компетенция: способен обеспечить формирование универсальных учебных действий у младших школьников в начальном образовании

Задание 1. Посмотрите урок литературного чтения в 3 классе по чтению и анализу и чтению рассказа К.Г.Паустовского «Кот-ворюга» (https://www.youtube.com/watch?v=RArJrez4pgE&feature=emb_title, Урок литературное, Кочетова Е.А., 2015)

Составьте протокол просмотренного урока. Для этого реконструируйте *тему урока, цели, предметные, метапредметные и личностные результаты*. Разбейте урок на этапы. Определите, какие задачи ставил учитель на каждом этапе, какие читательские умения формировал у учеников. Оцените использованные приемы обучения. Каким образом происходит работа над анализом произведения?

Оформите протокол урока в соответствии с требованиями к оформлению. Обязательно зафиксируйте ответы учеников.

Требования к оформлению протокола урока

1. Тема урока.