

Игровые рутины

Для детей младенческого и раннего возраста характерны игры с многократно повторяющимися действиями. Малыш 8-10 месяцев, стоя в манеже, выкидывает свои игрушки и смотрит, как они падают снова и снова. Ребенок в 14 месяцев много раз строит башню из кубиков и других предметов. В два года это может быть повторяющаяся последовательность сюжетных действий, например, кормит всех своих кукол. Циклическое повторение игровых действий в игре ребенка составляет основу техники "Игровые рутины".

Выделяют три типа игровых рутин:

1) **Зеркальная рутина**, при которой взрослый и ребенок по очереди совершают одинаковые или относящиеся к одной категории действия. Например, катание мяча от ребенка к взрослому и обратно. Игра в зеркало, когда один строит гримасы на лице, а другой ему подражает, или вокальная игра, где взрослый и ребенок произносят похожие звуки по очереди.

2) **Инструментальная рутина**, при которой взрослый совершает недоступное ребенку действие, после чего ребенок стимулирует взрослого повторить свое действие снова. Например, взрослый выдувает мыльные пузыри, а ребенок их ловит и снова просит дуть мыльные пузыри взрослому. Взрослый качает ребенка на качелях или у себя на коленях, когда останавливается - ребенок просит о продолжении.

3) **Процедуральная рутина**, при которой взрослый и ребенок по очереди совершают различающиеся действия, образующие связанную последовательность. Например, ребенок собирает в машину кубики и везет на стойку, а взрослый – это строительный кран, поднимает кубики и строит дом.

Во всех трех типах игровых рутин должны присутствовать поочередные действия ребенка и взрослого. Задача взрослого ограничить свои действия, четко выделив очередь, передавать инициативу ребенку и ждать действий от ребенка, когда настала его очередь. Научится читать сигналы ребенка о продолжении взаимодействия или иные сигналы и реагировать на них.

Создание благоприятных условий для установления игровых рутин

Многие исследователи взаимодействия родителей и детей с нарушениями развития пришли к выводу, что для развития самостоятельности и инициативности ребенка во взаимодействии с взрослыми, а также в самостоятельном исследовании среды и игре, взрослому важно избегать директивной позиции (использовать меньше команд, прерывания активности ребенка) и увеличивать такие аспекты взаимодействия в своем поведении как моделирование (демонстрация игр, действий с предметами), отзеркаливание (повторение за действиями, вокализациями, словами, жестами ребенка), поддержка темы игры ребенка, эмоциональное вовлечение и другие недирективные приемы.

Во время игрового сеанса среда должна быть психологически безопасной, как для ребенка, так и для родителя. Но помимо этого, возможно и необходимо моделирование среды специалистом для решения конкретных задач игрового сеанса. Сюда может входить:

- изменение физической среды (подбор необходимых материалов, пространственная и временная организация среды – изменение пространства, в котором работает специалист, количество игровых материалов, их доступность и пространственная организация в комнате, на рабочем месте);

- изменение социальной среды (изменение поведения взрослых на игровом сеансе, их действия, темп, эмоциональная вовлеченность, положение в пространстве, положение по отношению к ребенку, включение семьи в групповую работу); пространственное расположение участников игры и предметов для игры, которое способствует развитию взаимодействия (желательно располагаться так, чтобы лицо взрослого было на уровне лица ребенка, используемые предметы лучше располагать ближе к линии пересечения взглядов).

Способы привлечения внимания и поддержания игровых рутин

Для привлечения внимания ребенка к себе можно использовать следующие

действия:

- **пересечение взгляда** (замена игрушки, на которую смотрит ребенок, своим лицом, чтобы поймать взгляд ребенка);
- **взрослый как динамическая игрушка** (можно спрятать свое лицо (или игрушку в своих руках), появиться в другом месте, поиграть так несколько раз, управляя вниманием ребенка);
- **использование яркой мимики и вокализаций** для привлечения внимания;
- **увеличения выраженности жестов** (жесты руками с большой амплитудой и выразительностью);
- **подстройка своего темпа действий под темп ребенка** (как правило, взрослый действует несколько быстрее, чем ребенку необходимо);
- **использование простой и понятной речи;**
- **повтор действий ребенка**, его вокализаций, чтобы привлечь внимание к себе.

Способы расширения игровых рутин

- расширение и модификация высказываний ребенка;
- прерывание рутины во время своей очереди с ожидающим взглядом;
- привлечение внимания ребенка к себе, пересечение взгляда;
- модификация темпов взаимодействия;
- использование реплик и команд, регулирующих контакт;
- использование шуток.

Пример

Взрослый качает ребенка, произнося при этом ритмичную потешку. Когда потешка заканчивается, *взрослый* делает паузу (перестает качать ребенка и смотрит на него выжидающе).

Ребенок смотрит на *взрослого* и вокализирует (или замирает, или кладет свою руку на руку *взрослого*, любой сигнал о продолжении).

Взрослый спрашивает эмоционально: «Еще?!»

Ребенок пытается повторить слово «Еще»

Взрослый эмоционально говорит «Еще!» и снова качает ребенка.

После того, как ребенок уверенно говорит «Еще» для продолжения рутины можно больше *расширять высказывания*, например «Катай еще», или «Таня, еще».

Пример

Ребенок нашел игрушечный телефон, он трогает трубку и смотрит на взрослого.

Взрослый показывает жест «телефон» (подносит руку к уху) и говорит «Телефон».

Ребенок берет трубку телефон в руки и снова смотрит на взрослого.