

Приемы поддержания и развития позитивной внутренней мотивации учения

Целеполагание и мотивация. В начале урока, еще до изучения нового учебного материала на доске (обычной или интерактивной) или на плакате учитель выписывает, что ученики должны будут узнать, чему научиться в ходе урока (темы). Можно вести записи по ходу обсуждения этого вопроса с детьми. В конце урока (темы) возвращаются к этому списку целей для оценки успешности их достижения.

Учение без принуждения. В соответствии с технологией позитивной педагогики нужно исключить из методов обучения все варианты принуждения к учению. Учитель вынужден это сделать просто потому, что таких методов и приемов не остается в распоряжении педагога, реализующего позитивную педагогику. Методы принуждения используются разве что учителями, которые только и способны управлять детьми посредством крика и испуга. Каким бы слабым ни был класс, учитель, владеющий позитивной педагогией, не станет «поголовно» выставлять классу двойки, не станет жаловаться родителям на учеников, не будет тратить драгоценное время урока на чтение нотаций и ссоры с учениками. Попытки принудить учеников к учению изматывают учителя, подрывают его веру в свои силы, в смысл обучения вообще. «Для того чтобы ребенок успевал учиться хорошо, - писал В.А. Сухомлинский, - надо, чтобы он не отставал, учился хорошо. Но в этом кажущемся парадоксе и заключается вся сложность педагогического дела. Интерес к учению есть только там, где есть вдохновение, рождающееся от **успеха**». Позитивная педагогика в обучении направлена на то, чтобы дать ученику уверенность, что он добьется успеха, научить его учиться, не допускать отставания в учении, не дать ребенку заметить свое отставание, оказывая своевременную помощь.

Моя отметка за четверть. В начале четверти ученики сообщают учителю, какую оценку они хотели бы получить по предмету по итогам четверти. Затем учитель вместе с учеником и родителями **договариваются** о том, какую работу, в какой последовательности, в какой форме необходимо проделать

ученику, чтобы получить желаемый результат. Зачастую учителя тратят время и силы на то, чтобы доказать ребенку и родителям, что он не может учиться на хорошую отметку – «скажите спасибо, что получил тройку»! Но, в позитивной педагогике важно не просто констатировать ту отметку, которая получилась, а вести ученика к высоким результатам, постепенно, шаг за шагом, акцентируя внимание на **позитивных изменениях**, на отдельных успехах ребенка.

Задание на четверть. В начале четверти учитель предлагает перечень некоторых видов учебной работы, заданий, их «цену» и срок исполнения: изготовить наглядное пособие, дидактическую игру, сочинить викторину, кроссворд по предмету и др. Дети выбирают те задания, которые их заинтересовали. Важно, чтобы эти задания через зрение, слух, руки, мыслительную деятельность помогали усвоить учебный материал.

Умышленная ошибка. Этот прием хорошо известен в дидактике, уже невозможно установить его автора. При объяснении нового материала, учитель умышленно допускает ошибки, организуя их поиск учениками. Это могут быть: ложные идеи; тексты с ошибками (орфографическими, логическими, смысловыми, фактическими и др.); «перевернутые» определения; неверная последовательность событий, действий; искаженное толкование понятия, события; приписывание героям «чужих» мыслей и т.п. Заметивший ошибку награждается званием «Самый внимательный ученик» с вручением почетного знака или медали, или получает «Почетную шляпу Фомы Неверующего» или др. Вариантов может быть много.

Что нового. В процессе объяснения ученикам предлагается записать все новые или непонятные слова, термины. Затем проводится обсуждение: кто что записал, кто может объяснить новый термин, раскрыть понятие.

Мой вопрос. По ходу объяснения учителя детям предлагается сформулировать свой вопрос по изучаемому учебному материалу. Самый интересный вопрос и ответ на него оцениваются.

Это интересно. Учителю полезно иметь по каждой теме интересную, удивляющую информацию, курьёз из истории науки, жизни ученых или о тайнах

великих открытий. 1-2 минуты такого рассказа на уроке обеспечивают стойкую позитивную мотивацию в изучении предмета.

Что ты понял? Каждые 3-5 минут работы с новым учебным материалом учитель задает короткие интересные вопросы и задания на воспроизведение и понимание содержания.

Нарисуй, что понял. Этот прием возможно использовать, когда у детей уже будет накоплен некоторый опыт познавательной деятельности. Младшим школьникам предлагают составить схему, рисунок, опорный сигнал, конспект, обобщающий изученный учебный материал. Условие одно – чем меньше слов, тем лучше.

Отсроченная догадка. В начале урока учитель предлагает интересную загадку, факт, начало истории, разгадка которой возможна, если внимательно изучить материал урока.

Обобщающие задания в группах. Викторина. Класс делится на микрогруппы, каждой группе предлагается составить викторину по теме, разделу с использованием учебника и учебных пособий, используемых в классе. Готовятся эталонные ответы на вопросы викторины. Затем проводится турнир между микрогруппами.

Кроссворд. Дети в группе с использованием учебника или без него заполняют кроссворд по теме или разделу. Другой вариант – создают кроссвордную решетку по теме или разделу, затем кроссворды передаются в другую группу, которая его разгадывает.

Ответ в паре. Учитель на доске, на карточках или посредством презентации готовит ряд вопросов и заданий репродуктивного или проблемного характера, проставляя уровень сложности и оценку, которую можно получить за это задание (3, 4, 5, 5/5, 5/5/5). Ученики в паре выбирают задание или задания и совместно их выполняют. Затем, каждый составляет вопросы или задания для своего партнера. Их тоже выполняют. В конце работы ученики обсуждают и выставляют друг другу оценки. Работы с оценками сдаются учителю. Учитель

может отдельно оценить задания, которые были даны, и составленные учениками задания (Лизинский 2002).

Урок как фрагмент реальной жизни ученика. Утверждение о том, что обучение в школе – это не подготовка ребенка к жизни, а сама эта жизнь – стало хрестоматийным. Однако в реальной практике жизнь современного школьника делится на две, часто абсолютно независимые части: учение в школе и жизнь после школы. Задумаемся, почему очень успешные ученики школы, «отличники» редко бывают столь же успешными в жизни, и наоборот, дворовые лидеры, заводилы уличной ватаги крайне неуверенно выглядят на уроке? Опора на личный жизненный и учебный опыт ученика, актуализация этого опыта, развитие и рефлексия этого опыта на уроке – единственный путь сближения учения и жизни, единственный путь превращения урока в часть жизни ребенка (Левитес 2001).

Чем сложнее учебный материал, чем скучнее тема, тем больше нужно приложить усилий учителю, чтобы удержать позитивную мотивацию учения. После объяснения нового материала, на традиционный вопрос учителя: «Что не ясно? Какие у вас есть вопросы?», одна ученица всякий раз спрашивала: «Где нам это пригодится в жизни?» Это очень хороший вопрос, правильный вопрос. Ученики должны знать, зачем они изучают тот или иной учебный материал, где это может пригодиться в будущем.

Интеллектуальный фон класса. Известно, что на конечный результат обучения и воспитания ребенка больше всего влияет семья. Но из школьных факторов важнее всего оказываются цели и ценности учащихся класса. В.А. Сухомлинский называл это явление термином «интеллектуальный фон класса». Для создания интеллектуального фона класса учителю важно поддерживать любое стремление к знаниям разного рода, а не только к программному материалу. Средствами развития такого интереса могут служить экскурсии, доклады и сообщения учеников, учет познавательных достижений учащихся, будь то создание моделей, выполнение исследований, разработка проектов, участие или победа в конкурсе, олимпиаде и др.