



Первый вуз Алтая



Дополнительная общеобразовательная программа
«Наш ребенок гений. Как его растить?»

Тема 1.1. Способности и одаренность в
детском возрасте (презентация 2)



Первый вуз Алтай

Соотношение понятий «задатки», «способности», «одаренность», «талант»

В толковом словаре С.И. Ожегова «одаренный» определяется как талантливый. «Талантливый» определяется как обладающий талантом, то есть некими врожденными качествами, особыми природными способностями.

С. И. Ожегов определяет термин «способность» как природную одаренность и талантливость.

В словаре В. Даля понятия «одаренность» или «одаренный» нет, но есть понятие «талант», которое определяется как дарование к чему-либо, дарование как способность, данная Богом.



Первый вуз Алтай

~~ЗАДАТКИ = СПОСОБНОСТИ = ОДАРЕННОСТЬ =
ТАЛАНТ = ГЕНИАЛЬНОСТЬ~~

Задатки – это:



врожденные анатомо-физиологические особенности мозга, нервной системы, органов чувств и движения, функциональные особенности организма человека, составляющие природную основу развития его способностей. Получается, что при рождении у человека есть только задатки, например, особое строение и свойства зрительного анализатора, которые позволяют точно определять размер, пропорции, цвет. На базе таких задатков могут развиваться художественные способности.



Способности и Одаренность



способности – это индивидуально-психологические особенности личности, которые формируются на основе задатков в процессе деятельности и которые влияют на успешность выполнения деятельности. У одного и того же человека могут быть способности к разным видам деятельности.

Одаренность связана с развитием способностей, но, одновременно с этим, независима от них. Б.М.Теплов определил одарённость как «качественно-своеобразное сочетание способностей, от которого зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении той или другой деятельности».

Талант



- возможность достижения успехов в творчестве;
- благоприятное сочетание и взаимодействие способностей к той или иной деятельности, обеспечивающих успешность творческого выполнения этой деятельности;
- обычно направляется ярко выраженной потребностью в творчестве и отражает общественные запросы и проявляется в создании значительных ценностей в науке, искусстве, социальной жизни.

Талант — это определенное сочетание способностей, их совокупность. При относительной слабости какой-либо способности она может быть компенсирована другой. По мнению отечественного психолога Е. П. Ильина, компенсация может осуществляться через приобретаемые знания или умения, формирование типичного стиля деятельности, либо благодаря другой более развитой способности.

Гениальность



Неблизкий путь Астана

Высшим уровнем развития у человека способностей считают гениальность. Она проявляется как практическое воплощение повышенного уровня творческого потенциала личности относительно других личностей.

Другими словами, гениальность человека проявляется в силе восприятия им мира и глубине воздействия на других людей и не обязательно выражается в таланте писать замечательные картины или оригинальные научные трактаты, быть великим полководцем или выдающимся актером.

Канадский ученый Г. Леман, проанализировав очень много фактов, сделал выводы, что гениальность пробуждается у поэтов в 26—30 лет, у врачей в 33—34 года, у художников в 30—35 лет, у писателей в 40—44 года. О гениальности говорят, когда творческие достижения человека составляют эпоху в жизни общества, в развитии культуры.

История свидетельствует, что за период развития человечества можно назвать не более четырехсот гениев.

Литература:



Лейтес Н. С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: Избранные труды. М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «Модек», 2008.

Рубцов В. В., Юркевич В. С. Теория и практика работы с одаренными детьми // Вестник практической психологии образования, № 1(26), 2011. С. 9–15.

Рабочая концепция одаренности. М.: Магистр.1998.

Савенков А. И. Детская одарённость как теоретическая проблема. -М .: Изд. Центр «Академия», 2001.

Шадриков В.Д. Деятельность и способности. - М., 1994