

### ▲ Системно-деятельностный подход к преподаванию: краткая теория

Прежде всего, отметим, что этот подход очень тесно связан с построением уроков, домашних заданий и внеклассных мероприятий. Он предопределяет их структуру и методику. Это приходится иметь в виду.

#### **В чем смысл этого подхода**

Попробуем вначале выяснить смысл словосочетания «Системно-деятельностный подход».

Слова «деятельностный подход» означают, что обучение строится на основе активной познавательной **деятельности** (работы) учащихся. Отсюда следует, что отыскание, добыча, осознание новых знаний, их закрепление и развитие (углубление и расширение) осуществляются **самими учащимися** под руководством учителя. За их личной познавательной учебной **деятельностью** признается главенствующая роль и в образовательном процессе, и в преподавании.

Слово «системно» означает, что

1) познавательная деятельность учеников совершается регулярно (а не эпизодически), в определенной последовательности, звенья (этапы) которой связаны между собой и образуют систему;

2) приобретенные на уроке знания и умения не должны являться обособленными элементами (как, например, кубики), а должны быть увязаны, объединены логическими связями, образуя определенную законченную картину. Поэтому и нужна систематизация знаний.

Для того чтобы осуществить системно-деятельностный подход к преподаванию, нужно:

- уметь строить особым образом, прежде всего уроки: на базе познавательной деятельности учащихся;
- на каждом уроке создавать или развивать у учащихся умения (предметные и универсальные), позволяющие вовлекать в разную работу;
- иметь к каждому занятию (вопросу программы) запас заданий, связанных с различными видами деятельности.

### **Деятельность**

Этот термин один из главных в содержательной части Стандарта – ФГОС. Появился он давно и не случайно.

▪ Из истории представлений. Узнаем вначале, хотя бы кратко, что говорили об учебной деятельности учащихся великие педагоги прошлого и что считают наши современные специалисты.

– Главная цель обучения и воспитания: «дать человеку деятельность, которая бы наполнила его душу», – считал более полутора веков назад известный отечественный педагог К.Д. Ушинский.

– «Единственный путь, ведущий к знанию, – это деятельность», – утверждал во второй половине XIX в. английский писатель Бернард Шоу.

– Уместно вспомнить слова известного немецкого писателя и физика Г. Лихтенберга (1742 –1799), сказанные более чем два столетия назад: «Лучший способ изучить что-либо – это открыть самому. То, что вы были вынуждены открыть сами, оставляет в вашем уме дорожку, которой вы сможете снова воспользоваться, когда в том возникнет необходимость».

– Развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий, кто желает к ним приобщиться, должен достигнуть этого собственной деятельностью, собственными силами, собственным напряжением, – утверждал в первой половине XIX в. крупнейший немецкий педагог А. Дистервег.

– Чем больше учитель учит своих учеников и чем меньше предоставляет им возможности самостоятельного приобретения знания, самостоятельно мыслить и действовать, тем менее энергичным и плодотворным становится процесс обучения, – считает крупный современный отечественный ученый- педагог И. Лернер.

▪ Основная информация о деятельности

Вооружимся сведениями о деятельности: ведь именно в нее педагог должен вовлекать учащихся.

Определение. Что такое деятельность? Деятельность – это работа, труд, занятие, но такое, которое вызывает в человеке или окружающем мире **к о р е н н ы е** изменения.

Состав. Деятельность состоит из ряда частей (схема I).

Схема I

**Потребности** ⇒ **Мотив** ⇒ **Цель** ⇒ **Задачи** ⇒ **Операции** ⇒ **Действия** ⇒ **Результат** ⇒ **Обдумывание результата** ⇒ **Корректировка** ⇒ **Рефлексия**.

Этапы протекания деятельности. Их три:

- ориентировочный,
- исполнительский,
- контрольно-коррекционный.

На ориентировочном этапе человек знакомится с тем, как и в какой последовательности нужно выполнять работу, т.е. как приобрести умение. Этот этап – создание психологической основы деятельности.

На *исполнительском этапе* работа совершается.

На *контрольно-коррекционном* происходит проверка: все ли выполнено, все ли сделано верно, вносятся, если нужно, исправления (коррективы).

Всякая деятельность вначале идеальна, т.е. происходит мысленно, в сознании (здесь она зарождается или планируется), а уже потом реальна: совершается на практике. Затем снова наступает мыслительный этап: сделанное обдумывают, сравнивают с эталоном или проектом, замыслом.

**Эффективность.** Деятельность *эффективна* для развития человека, ее совершающего, если на пути возникают преграды – П, сомнения – ? (рис.1). В этом случае уверенное действие – **УвД** (при котором человек знает что и как делать) сменяется на время паузой. Необходимость найти путь или пути обхода препятствия (рис. 2) активизирует мысль, которая подсказывает выход из затруднения.

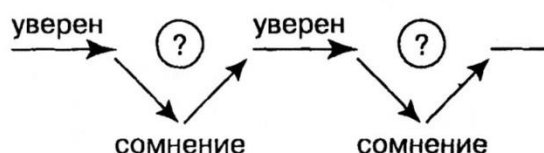


Рис. 1

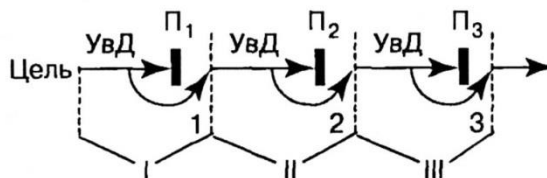


Рис.2

**Формы.** Деятельность имеет несколько форм:

- низшую (к ней относится коллективная работа),
- среднюю (она связана с групповой работой),
- высшую (это индивидуальная деятельность).

**Значение.** Деятельность обеспечивает преобразование и развитие человека (ученика), она формирует его личность, знания, умственные и практические умения, развивает межличностные отношения, эмоциональную сферу.

Изложенную информацию о деятельности в кратком виде представляет схема II.



▪ Продолжим эту тему. Что дает обучение на основе деятельности учащегося, деятельностного подхода? В этом процессе

– происходит развитие всех компонентов личности: умение действовать четко, обходить препятствия, воля, настойчивость, самокритичность;

– совершается овладение не только знаниями, но и умениями;

– абстрактные «чужие» знания, которые ученик при традиционном преподавании черпает из рассказа учителя или учебника, становятся его ЛИЧНЫМИ (так как он добыл их сам), а поэтому – более понятными, близкими, осознанными;

– эффект «присвоения» знаний получается более сильным, чем обычно;

– рождается самостоятельность, которая порождает также самоорганизацию;

– расширяется спектр и качество межличностных отношений, поскольку в ходе выполнения работ приходится вступать в ряд деловых контактов: с учителем, специалистами, одноклассниками и др.

### ***Потребности, мотивы и мотивация учения***

Рассмотрим теперь еще два важных вопроса. Они входят в структуру деятельности (см. схему I), и без владения информацией о них нельзя приступать к созданию развивающих занятий (уроков) на деятельностной основе.

▪ ***Потребность.*** Она означает, что должно быть показано значение знаний или умений, которым посвящается предстоящий урок или задание. Нужно убедить учеников, что овладеть этими знаниями или умениями важно для людей, будущей деятельности человека.

Достигается это подбором впечатляющих примеров из жизни, практики, науки, техники, агротехники, авиации и других областей. Используют разные факты, рассказы об экстремальных ситуациях, в которые попадали люди, отрывки из художественных произведений.

▪ ***Мотивы и мотивация учения.*** Цель их: пробудить у учеников желание изучать данный материал или осваивать новое умение.

Раскроем подробнее эту проблему.

***Мотивы,*** как утверждают психологи, — это то, что побуждает и направляет деятельность человека, это, в частности, направленность на познание. Мотив делает для ученика интересным предстоящее занятие. Зная это, педагог должен создавать ситуации, вызывающие появление у учеников положительных мотивов к познанию.

Краткую информацию о мотивах дает схема III (см. стр.10).

Мотивы у каждого человека со временем изменяются. Их комплект может расширяться, сужаться, перестраиваться, места одних могут занимать другие.

В роли мотивов способны выступать разные объекты. Так, на первой стадии жизни (у детей) в роли мотивов выступают предметы (игрушки, подарки). На второй стадии, более высокой, среди мотивов появляются признание, похвала. На третьей стадии (у подростка и взрослого) мотивами в большей мере являются абстрактные «вещи»: идеи, цели, общественное признание, а также призы, дипломы, ценные подарки и др.

Обычно деятельность человека стимулирует и направляет одновременно несколько мотивов. Среди них выделяется один: он – как