



Детский сад -  
маршруты развития

# ДИНАМИЧЕСКАЯ НАГЛЯДНОСТЬ В ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

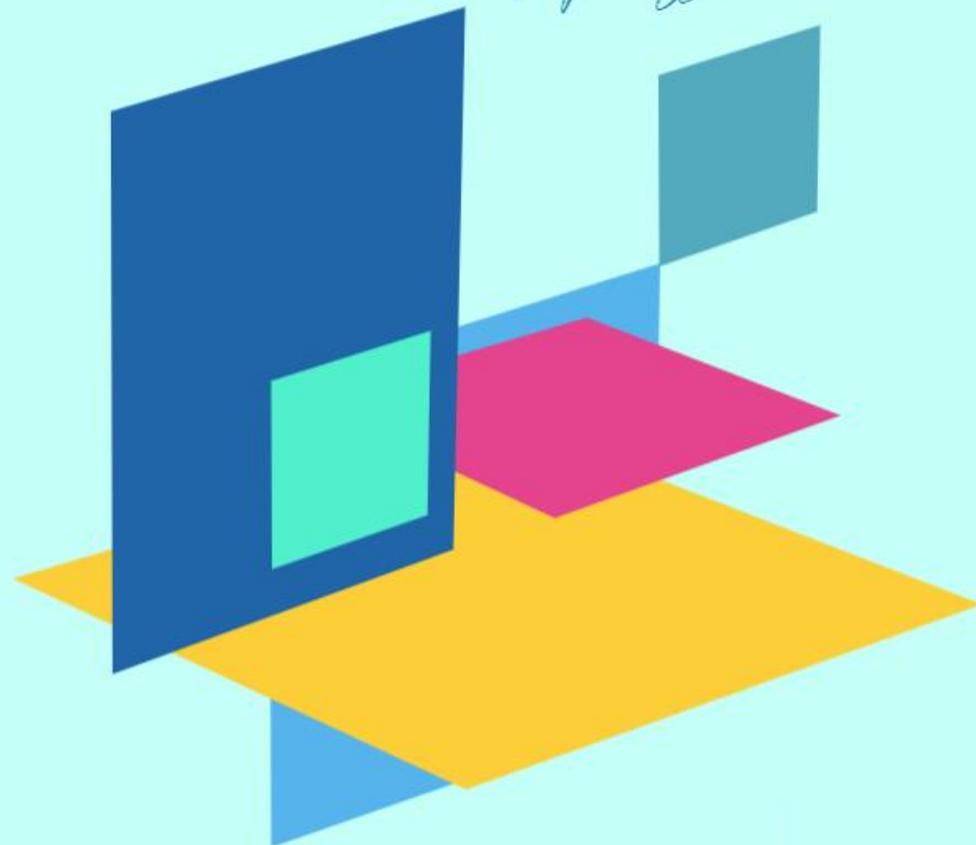
Автор:

Давыдова Ольга Ивановна,  
кандидат педагогических наук, доцент, заведующий  
кафедрой дошкольного и дополнительного  
образования АлтГПУ



АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

*Первый вуз Алтайя*



**ВИЗУАЛИЗАЦИЯ** – ЭТО ПРОЦЕСС ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДАННЫХ В ВИДЕ ИЗОБРАЖЕНИЯ И ЦЕЛЮ МАКСИМАЛЬНОГО УДОБСТВА ИХ ПОНИМАНИЯ.

**ПРИЕМЫ ТЕХНОЛОГИИ ВИЗУАЛИЗАЦИИ РЕШАЮТ СЛЕДУЮЩИЕ ЗАДАЧИ:**

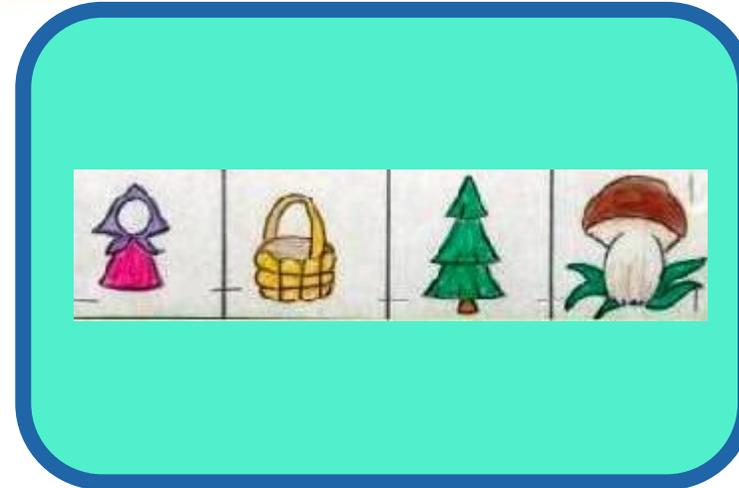
- ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ;
- АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;
- РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО И ВИЗУАЛЬНОГО МЫШЛЕНИЯ, ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ;
- ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗНОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ЗНАНИЙ И УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ;
- ПОВЫШЕНИЕ ВИЗУЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ И ВИЗУАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ.



# ЗАКОНОМЕРНОСТИ ПРИНЦИПА ВИЗУАЛИЗАЦИИ



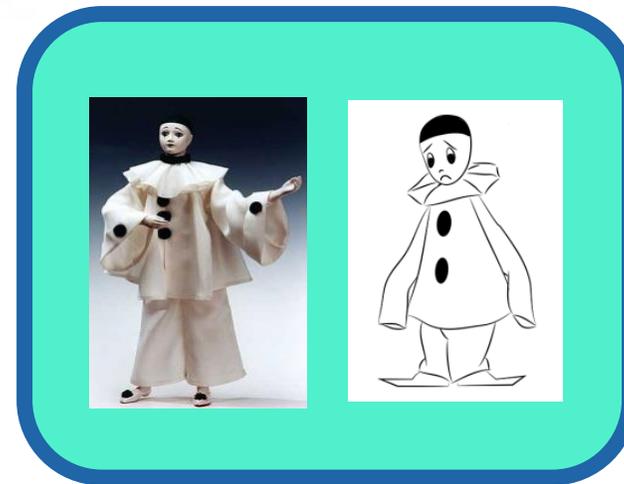
**ИНФОГРАФИКА** – ЭТО ГРАФИЧЕСКИЙ СПОСОБ ПЕРЕДАЧИ  
ИНФОРМАЦИИ, ДАННЫХ И ЗНАНИЙ. ТЕХНОЛОГИИ  
ИНФОГРАФИКИ ОСНОВЫВАЮТСЯ НА ИЗВЕСТНЫХ  
ТЕХНОЛОГИЯХ **МНЕМОТЕХНИКА, ТАЙМЛАЙН,**  
**ИНТЕЛЕКТ-КАРТЫ**



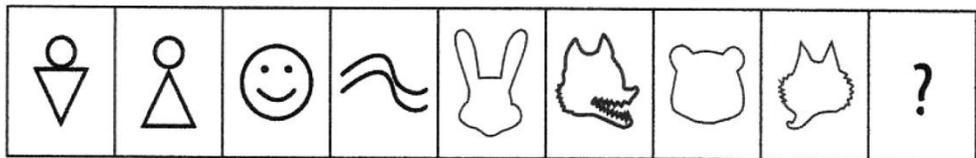
**I этап (3–5 лет): САМАЯ ВОСТРЕБОВАННАЯ ТЕХНИКА ИНФОГРАФИКИ – МНЕМО**

**II этап (5–6 лет): СОСТАВЛЯЮТ РАССКАЗ ПО СХЕМАМ ИЗ 5-6 СИМВОЛОВ; ПЕРЕХОД К САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ СОЗДАНИЮ СИМВОЛОВ**

**III этап (6–7 лет): РАБОТА С ТЕМАТИЧЕСКИМИ КАРТИНКАМИ**



## ГРАФИЧЕСКАЯ СХЕМА СКАЗКИ «КОЛОБОК»



# ТЕХНОЛОГИИ ДИНАМИЧЕСКОЙ НАГЛЯДНОСТИ



**СКРАЙБИНГ** – ПРОЦЕСС ВИЗУАЛИЗАЦИИ СЛОЖНОГО СОДЕРЖАНИЯ ПРОСТЫМ И ДОСТУПНЫМ СПОСОБОМ, ВО ВРЕМЯ КОТОРОГО ЗАРИСОВКА ПРОИСХОДИТ ПРЯМО ВО ВРЕМЯ ПЕРЕДАЧИ ИНФОРМАЦИИ

**КРОССЕНС** – ЭТО АССОЦИАТИВНАЯ ГОЛОВОЛОМКА НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ, СОЕДИНЯЮЩАЯ В СЕБЕ ЛУЧШИЕ КАЧЕСТВА СРАЗУ НЕСКОЛЬКИХ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ : ГОЛОВОЛОМКИ, ЗАГАДКИ, РЕБУСА .

