



Обучение иноязычному смысловому чтению



Лектор:
Воронушкина Олеся Владимировна
канд. филол. наук, доцент, заведующий
кафедрой иностранных языков АлтГПУ

Чтение

– процесс восприятия и смысловой обработки информации, графически закодированной по системе того или иного языка.

Чтение складывается из перцептивной и смысловой обработки информации.

**содержательный
план
(смысл текста)**



**процессуальный
план
(как прочитать и
озвучить текст)**

Структура чтения

- ◆ **мотив (общение с помощью печатного слова)**
- ◆ **цель (получение информации, которая интересует читателя)**
- ◆ **условия деятельности (овладение графической системой языка и приемами извлечения информации)**
- ◆ **результат (понимание текста с разной степенью точности)**



Этапы работы при обучении чтению:

1) мотивационно-побудительный

2) аналитико-синтетический

3) контрольно-исполнительный

Чтение связано со следующими ВРД:

- ❑ **Письмом**, так как оба пользуются одной графической системой. Отсюда следует, что необходимо развивать эти ВРД во взаимосвязи.
- ❑ **Аудированием**, поскольку в основе обоих лежит перцептивномыслительная деятельность, связанная с восприятием, анализом, синтезом. Большое значение для того и другого ВРД имеет антиципация.
- ❑ **Говорением**, так как громкое чтение представляет собой «контролируемое говорение», чтение про себя – внутреннее слушание плюс внутреннее проговаривание.

Основные принципы обучения чтению

- ❑ Чтение связного текста является реальным актом коммуникации, в ходе которого читающий решает определенные коммуникативные задачи познавательного и/или практического характера.
- ❑ Обучение чтению как познавательному процессу предполагает развитие способностей учащихся к интеллектуальной познавательной деятельности.
- ❑ Обучение чтению включает как обучение рецептивной деятельности, так и репродуктивной, поскольку процесс восприятия при чтении про себя невозможен без операций репродуктивного плана, реализации механизма проговаривания.
- ❑ Обучение иностранному языку в целом должно опираться на имеющийся опыт в родном языке. Это относится и к чтению.
- ❑ Обучение чтению предполагает усиленное внимание к развитию приемов переработки и „присвоения” получаемой информации.

Содержание обучения чтению

- ❑ **2-4 классы (начальная школа):** чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале с соблюдением правильного ударения в словах, фразах, интонации в целом; чтение про себя и понимание текстов, содержащих только изученный материал, а также несложных текстов, содержащих отдельные новые слова; нахождение в тексте основной информации.
- ❑ **5-9 классы (основное общее образование):**
 - читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию; обобщать и оценивать полученную при чтении информацию.
 - владеть компенсаторными умениями, включая языковую догадку, в том числе контекстуальную, а также игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Содержание обучения чтению

- ❑ **Чтение с пониманием основного содержания текста** предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий и т.д.
- ❑ **Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи и т.д.
- ❑ **Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов**, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формирует и развивает умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов и т.д.

Классификация видов чтения по характеру извлечения информации из текста:

- **ознакомительное** – направлено на целостное восприятие всего текста
- **просмотровое** – имеет целью определение только темы текста
- **поисковое** – поиск конкретной информации в тексте, заданной перед чтением
- **изучающее** – полное осмысление и понимание всего текста и его разделов

Предтекстовые стратегии

- ❑ **ориентиры предвосхищения содержания** (верно-неверно, согласен-не согласен, до-после)
- ❑ **мозговой штурм** (ассоциации по поводу заявленной темы)
- ❑ **гlossарий** (актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста)
- ❑ **предваряющие вопросы** (придумать вопросы, ответы на которые ученики будут искать в тексте)
- ❑ **рассечение вопроса** (смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его заглавия)
- ❑ **прогноз и впечатления** (попытка спрогнозировать содержание книги, просмотрев иллюстрации) и т.д.

Стратегии текстового этапа

- чтение в парах
- чтение с пометками
- чтение с вопросами
- чтение с остановками
- тайм-аут (паузы для сохранения информации)
- преобразование текста в таблицу
- компрессия текста (план в вопросах, с ключевыми словами)
- кластер и т.д.

Стратегии послетекстового этапа

- отношение между вопросом и ответом
- вопросы после текста (оценочные, рефлексивные вопросы, связанные с критическим анализом текста)
- ромашка Блума
- взаимовопросы
- синквейн
- сводные таблицы
- задание на соотнесения
- верно, неверно, нет информации
- проверочный лист
- люкентекст (текст с пропусками)
- изменение перспективы (ученик пересказывает текст с позиции действующих лиц)
- восстановление деформированного текста (перепутаны фрагменты текста, или последовательность предложений)